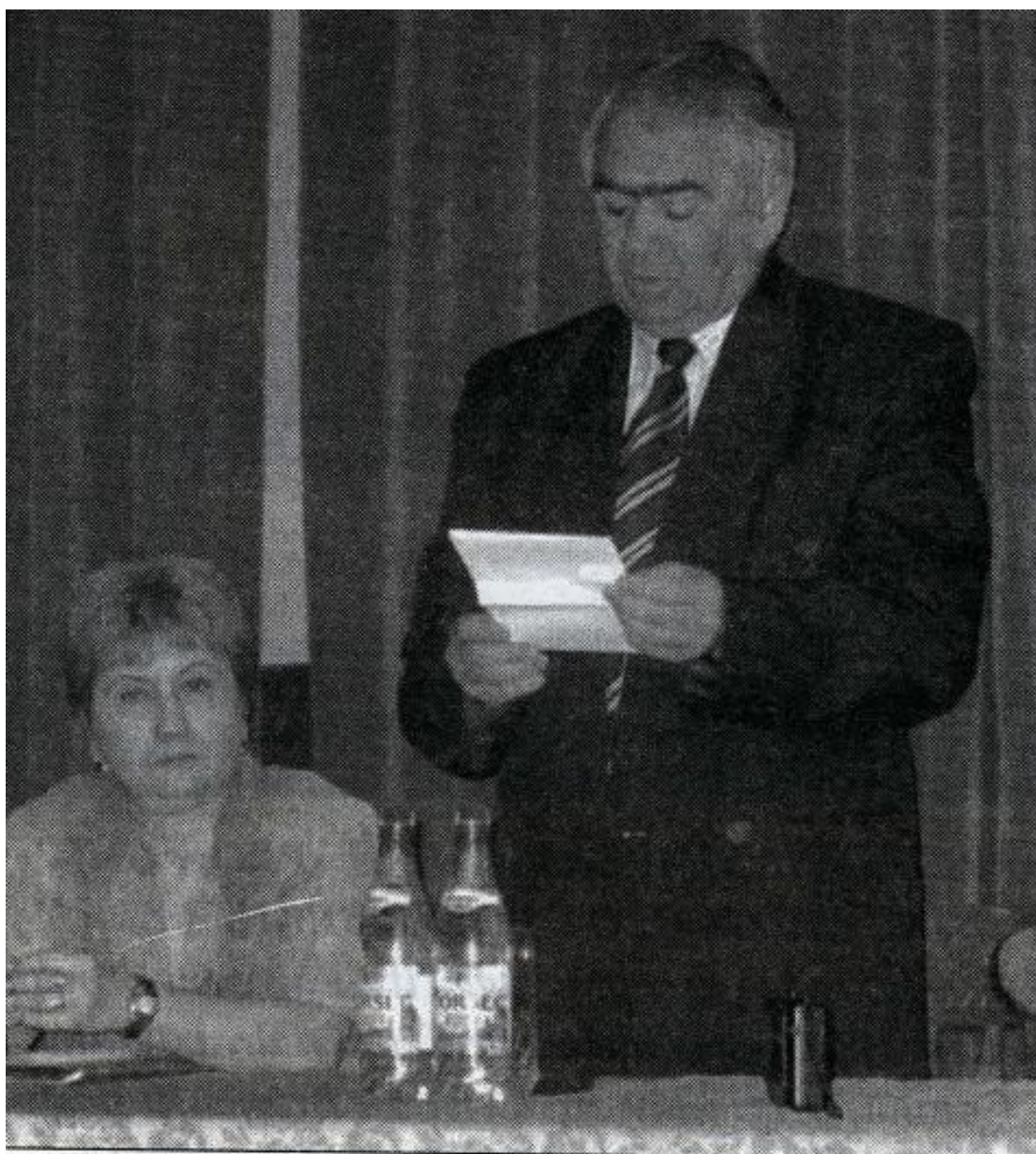


CAPITOLUL V

*Imagini din timpul
manifestărilor*



Dr. ing. Florin Cârciumaru, primarul municipiului Târgu-Jiu prezintă expunerea la deschiderea lucrărilor Simpozionului, în stânga prof. Doina Chesnoiu, moderatorul manifestării



**PREZIDIUL SIMPOZIONULUI «PROF. UNIV.
DR. MUZICOLOG PETRE BRÂNCUȘI»**

De la stânga la dreapta: ing. Titu Pânișoară, prof. drd. Gheorghe Gorun, prof. univ. dr. Lavinia Coman, prof. univ. dr. Cristian Brâncuși, prof. Doina Chesnoiu, dr. ing. Florin Cârciumaru, primarul municipiului Târgu-Jiu, prof. univ. dr. Gheorghe Oprea, și doamna Laurenția Galiș, fostă secretar al Conservatorului «Ciprian Porumbescu» – București



***Prof. univ. dr. Cristian Brâncuși înmânează premii
și diplome elevilor Cristian Chiru (violonist – sus)
și Nicolae Viezure (pianist) de la Liceul de Muzică
și Arte Plastice «Constantin Brăiloiu»***





La tribună – prof. univ. dr. Gheorghe Oprea

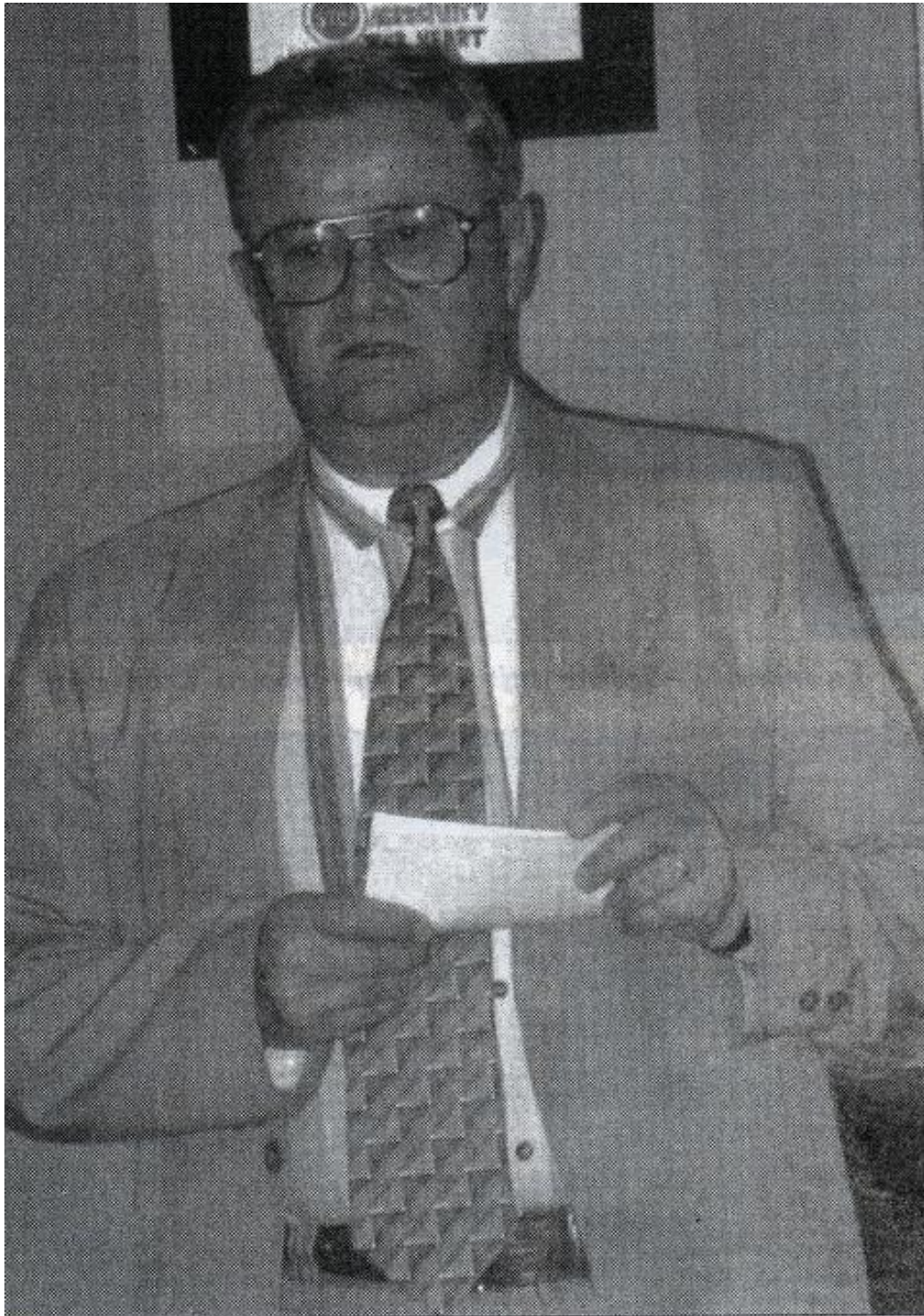


La tribună – doamna Laurenția Galiș



Prof. univ. dr. Lavinia Coman (sus) și prof. drd. Gheorghe Gorun, prezentându-și alocuțiunile





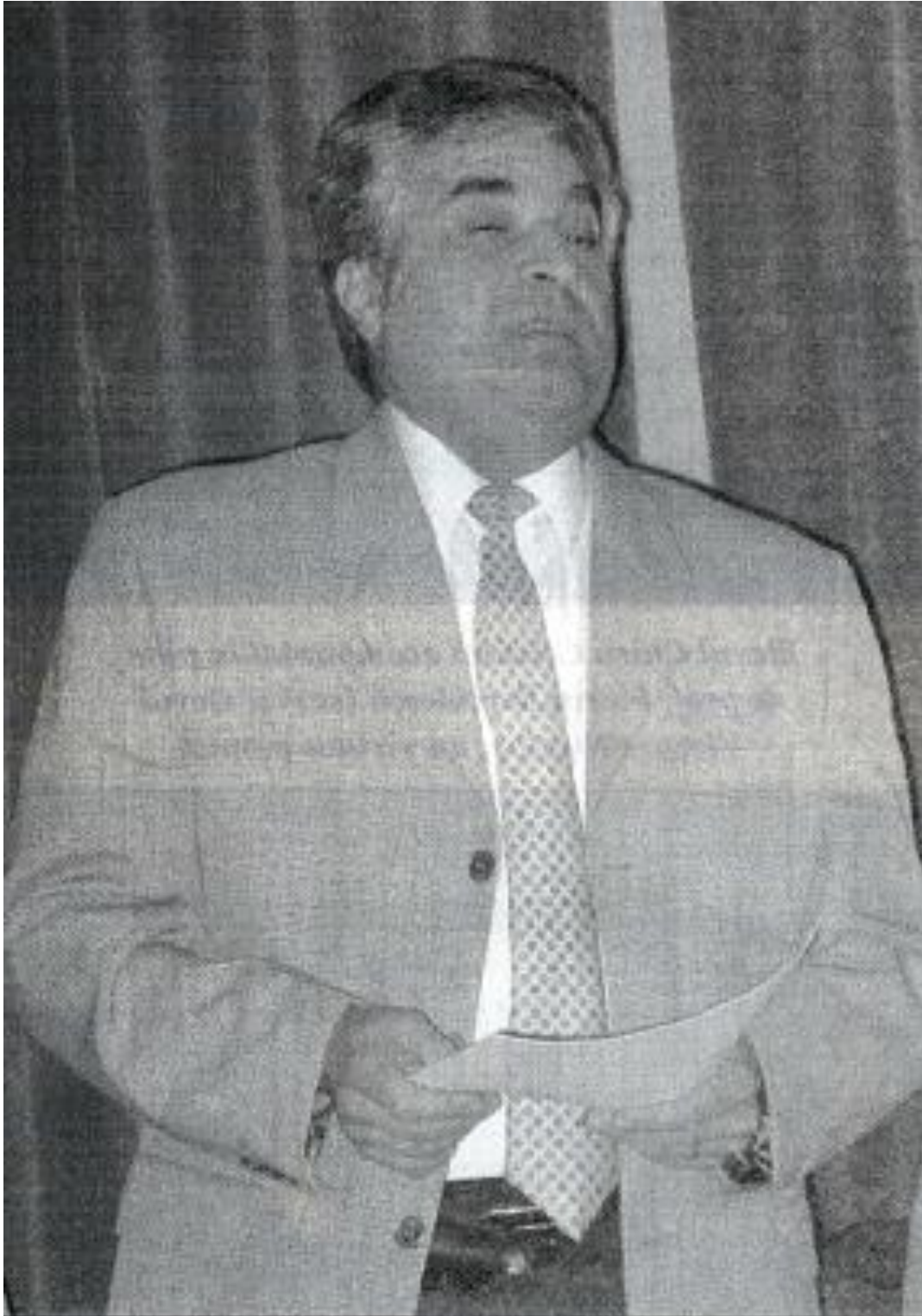
*Prof. univ. dr. Grigore Drondoe evocă personalitatea prof.
univ. dr. muzicolog Petre Brâncuși*



La tribună – lector univ. dr. Ion Popescu-Brădiceni



*Jurnalistul Ion Șoldea înregistrează expunerea
prof. univ. dr. Grigore Drondoe*



*Prof. univ. dr. Cristian Brâncuși adresându-se
participanților la Simpozion*



*Elevul Chiru Cristian acompaniat la pian
de prof. Florin Berculescu (sus) și elevul
Viezure Nicolae, un virtuos pianist*





Biru Daniel Constantin, elev în clasa a XI-a



Prof. Doina Chesnoiu și elevul său, Chiru Cristian



*Renumita violonistă Cristina Anghelescu,
solistă a Formațiilor Muzicale Radio din București
încântă asistența*



*Violonista Cristina Anghelescu prezintă microrecitalul
cu acompaniamentul prof. Florin Berculescu, secondat
de elevul Biru Constantin Daniel*



Prof. univ. dr. Cristian Brâncuși mulțumește violonistei Cristina Anghelescu și profesorului Florin Berculescu și-i felicită pentru prestația artistică



Corul cadrelor didactice de la Liceul de Muzică și Arte Plastice «Constantin Brăiloiu», dirijat de prof. Carmen Frățilă prezintă două piese ale compozitorului Petre Brâncuș





*Prof. Gheorghe Temereancă, membru al C.L. Târgu-Jiu
înmânează diplome de excelență doamnei Laurenția Galiș
și prof. univ. dr. Gheorghe Oprea*





De la stânga la dreapta: jurnalistul Ion Șoldea, prof. Doina Chesnoiu, directorul Liceului de Muzică și Arte Plastice «Constantin Brăiloiu» și prof. Alexandra Andrei, directorul Bibliotecii Județene «Christian Tell» – Târgu-Jiu



Aspecte de la lucrările Simpozionului



Cuprins

CUVÂNT ÎNAINTE	6
CAPITOLUL I - Simpozionul Național Prof. univ. dr, muzicolog Petre Brâncuși și Conservatorul «Ciprian Porumbescu» București, Ediția a III-a, 5 iunie 2005, Târgu-Jiu	8
Duminică, 5 iunie 2005	10
Petre Brâncuși și Conservatorul bucureștean (evocare).....	18
Opinii asupra activității lui Petre Brâncuși în cadrul Conservatorului «Ciprian Porumbescu», București.....	23
Petre Brâncuși, o personalitate proeminentă a vieții muzicale românești	29
Petre Brâncuși, rector al Conservatorului de Muzică «Ciprian Porumbescu» din București - 1972-1981	50
CAPITOLUL II - Amintiri despre Petre Brâncuși	60
Amintiri despre Petre Brâncuși	61
REFERAT asupra lucrării «Semnificații actuale ale operei lui George Breazu» - teză de doctorat - de Petre Brâncuși.....	62
Câteva cuvinte despre Petre Brâncuși	64
Câteva gânduri în memoria lui Petre Brâncuși.....	65
O icoană de lumină - Petre Brâncuși	69
Profesor universitar dr. Petre Brâncuși	72
O excepțională activitate dedicată creației naționale.....	74
Petre Brâncuși, la început de drum.....	75
Gânduri despre Petre Brâncuși	81
Gânduri despre Petre Brâncuși	83
Portret Petre Brâncuși	86
PETRICĂ	88

In memoriam Petre Brâncuși.....	90
OMAGIU	93
PETRE BRÂNCUȘI - distins cărturar și muzicolog român.....	95
NOTĂ privind activitatea profesorului PETRE BRÂNCUȘI.....	97

CAPITOLUL III - Din presa vremii (3 iulie 1959 - 1960)99

Probleme ale muzicologiei noastre: Argumente pentru o istorie a muzicii românești.....	101
Cântecul de masă în creația compozitorilor noștri.....	104
15 ani creatori: Muzica vocal-simfonică	107
Radioul și educația muzicală a maselor	112
Critica și noile lucrări muzicale.....	115
Cântece de masă.....	119
Muzicologia noastră și moștenirea clasică	124
Însemnări despre muzica ușoară	129
Premiera operei «RĂSCOALA»	132
În discuție la Uniunea Compozitorilor: Universitatea Muncitorească de Cultură Muzicală.....	137
„Spontaneitate”? Răspuns tov. Dragoș Tănăsescu.....	139
Programele de sală	142
Împliniri și perspective: însemnări pe marginea spectacolelor Teatrului muzical din Galați	146

CAPITOLUL IV - Originalitate și elevație, de Petre Brâncuși - ciclul de emisiuni radio dedicate muzicii românești în perioada 18 octombrie - 27 decembrie 1972 151

Emisiunea I	152
Emisiunea a II-a	157
Emisiunea a III-a	162
Emisiunea a IV-a	167
Emisiunea a V-a	170
Emisiunea a VI-a	174
Emisiunea a VII-a	177

Emisiunea a VIII-a	181
Emisiunea a IX-a	185
Emisiunea a X-a	189
Emisiunea a XI -a	192
CAPITOLUL V - Imagini din timpul manifestărilor	198

Editura «MĂIASTRA» Târgu-Jiu

ISBN 973-87487-2-0

Director: Dumitru Cinciulescu

Consilier editorial: Al. Doru Șerban

Lector: Ion Șoldea

Tehnoredactare: Daniel Gureanu

Pre-press și tipar:

S.C. TIPOGRAFIA PROD COM S.R.L.

Târgu-Jiu, Gorj, str. Lt. Col. Dumitru Petrescu, nr.20

Tel. 0253-212.991, Fax 0253-218.343

E-mail: prodecom@intergorj.ro

Apărut: august 2005

